

## Программа: «Тестопластика»

Направленность деятельности: художественно - эстетическая

Направления реализации внеурочной деятельности: духовно - нравственное

Основные задачи:

- познакомить детей с различными видами декоративно-прикладного искусства, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- формировать устойчивый интерес к художественной лепке;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- обучать специальным технологиям работы с различными материалами (соленое тесто, кожа, бумага, нитки), закреплять приобретенные умения и навыки;
- познакомить с основами композиции;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- прививать навыки работы в группе, доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, вернисажей.

Срок реализации: 3 года

Периодичность: 2 раза в неделю по 1 часу; 2 раза в неделю по 2 часа

Особенности программы: предусмотрена работа с различными пластичными материалами: пластилин, соленое тесто, бумага, нитки, кожа.

Двух уровневая дифференциация обучения: 1-2 года – базовый уровень обучения, 3-ий год – уровень совершенствования мастерства.

Конечный прогнозируемый результат. По окончании обучения дети должны

*знать:* различные виды декоративно-прикладного искусства; что такое пластическое искусство; виды пластического искусства; техники и технологии работы с пластичными материалами; основы композиции; основы цветоведения;

*уметь:* выполнять эскизы работы; составлять свою композицию; намечать последовательность выполнения работы; выполнять работу аккуратно, эстетично.

Форма обучения: занятия-игры, занятия-вариации, занятия-импровизации, занятия-праздники, занятия-эксперименты.

Форма аттестации: выставки, открытые занятия, конкурсы, фестивали.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Ральникова Марийка Сергеевна